

Abstracts

Sigrid Klotz (Amt für Bibliotheken und Lesen)

bibliotheken@provinz.bz.it

Michela Sicilia (Ufficio educazione permanente, biblioteche ed audiovisivi)

educazione.permanente@provincia.bz.it

Amt für Bibliotheken und Lesen | Ufficio educazione permanente, biblioteche e audiovisivi

Das Amt für Bibliotheken und Lesen sowie das Ufficio educazione permanente, biblioteche ed audiovisivi sind zwei Landesämter, die für die Förderung von Bibliotheken und das Lesen im gesamten Land zuständig sind. Beide Ämter befinden sich in Bozen und sind an die Abteilung Deutsche Kultur bzw. an die Abteilung Italienische Kultur angedockt. Die Ämter bieten verschiedene Dienstleistungen an, darunter Kataloge, Aus- und Weiterbildung, Onlinebibliotheken, Fachinformationen sowie finanzielle Förderungen für (Schul-)Bibliotheken. Ein wichtiger Schwerpunkt liegt in der Leseförderung. Hierzu gehören Initiativen wie *Bookstart* und die landesweite zweisprachige Leseaktion *Liesmich Leggimi*.

Jeanette Hoffmann (Freie Universität Bozen)

KinderLiteraturWerkstatt@unibz.it

EduSpace KinderLiteraturWerkstatt – Ein Raum für literarästhetische Erfahrungen

Die fachdidaktisch ausgerichtete EduSpace KinderLiteraturWerkstatt an der Fakultät für Bildungswissenschaften der unibz ist ein literarästhetisch anregender Ort rund um Kinderliteratur, ihre Rezeption und Didaktik, der Lernenden und Lehrenden Möglichkeitsräume für sprachliche, literarische und ästhetische Erfahrungen im mehrsprachigen Kontext eröffnet. Sie ist in Forschung, Lehre und Third Mission verortet und regional und (inter)national in literarische und pädagogische Netzwerke eingebunden.

Julia Aufderklamm (Jukibuz)

jukibuz@kulturinstitut.org

JUgendKInderBUchZentrum im Südtiroler Kulturinstitut

Das Jukibuz (JUgendKInderBUchZentrum) im Südtiroler Kulturinstitut im Waltherhaus Bozen fördert seit 1999 die Leselust bei Kindern und Jugendlichen. Mit Geschichtenstunden, kreativen Nachmittagen im Bücher-Atelier, literarischen Werkstätten, Autor:innenlesungen und Workshops mit Illustrator:innen wird das Medium Buch zu einem besonderen Erlebnis. Ziel ist es, junge Menschen auf ihrem Abenteuer „Buch“ zu begleiten und ihnen wertvolle Literatur nahezubringen, damit sie später die Welt der Bücher eigenständig erkunden können.

Brita Köhler (MUSEION)

info@museion.it

Museion Didaktik für Kinder: Geschichten-Klang & Wörter-Dschungel – Mit Kindern Werken der Visuellen Poesie begegnen

Im Museion, dem Museum für moderne und zeitgenössische Kunst in Bozen, lockern originale Sammlungswerke des Bereichs „Kunst & Sprache“ seit Jahrzehnten lustvoll die ersten Beziehungen zu Buchstaben auf. Dabei erkunden Kinder über Werke der Visuellen Poesie spielerische und visuelle Aspekte des Schreibens, stürzen sich in rhythmische und klangmalerische Dimensionen sowie alternative Lesarten von Bildern und erfinden das Alltagsobjekt „Buch“ künstlerisch und kreativ immer wieder neu!

Hildegard Weger (OEW – Organisation für Eine solidarische Welt)

biblio@oew.org

OEW Fachbibliothek Eine Welt

Die OEW-Fachbibliothek Eine Welt bietet Medien zu sozialer Gerechtigkeit und ökologischer Nachhaltigkeit für Bildungseinrichtungen, Institutionen und Interessierte aller Altersgruppen. Unsere Medien vermitteln Perspektivenvielfalt, global-lokale Zusammenhänge und Handlungsalternativen. Außerdem verleihen wir Klassensätze zu Themen wie Kinderarbeit, Flucht und Diskriminierung, stellen themenspezifische Medienpakete zusammen und beliefern Bibliotheken in ganz Südtirol.

Stefania Augustini (Oltre l'Handicap-Bibliothek)

biblioteca@aia-bz.it

Oltre l'Handicap-Bibliothek – keine Welt für sich, sondern Teil der Welt

Die Oltre l'Handicap-Bibliothek, geführt vom italienischen Spastikerverband der Sektion Bozen, wurde im Jahre 1985 mit dem Ziel gegründet, einen zentralen Treffpunkt für Familien mit Kindern mit Behinderung zu schaffen. Im Laufe der Jahre haben sich die Inhalte und Themenschwerpunkte der Bibliothek immer wieder an veränderte Erfordernisse eines sich wandelnden Sozialwesens angepasst. Die ausleihbaren Bücher in Italienisch und Deutsch sind in offen zugänglichen Regalen ausgestellt. Viele Themenbereiche wie Medizin, Psychologie, Erziehung, Therapie, Integration und wissenschaftliche Studien werden abgedeckt. Die Bibliothek ist ein öffentlicher Raum, der allen zugänglich ist.

Barbara Elias da Rocha (ÓPLab Meran|o)

hello@oplab.eu

ÓPLab Meran|o – A BOOKSHOP, UN LABORATORIO, EIN CAFÉ

Das ÓPLab Meran|o ist ein Ort der Begegnung, des Austauschs und der kreativen Experimente für Kinder und Erwachsene. Die wechselnden Buchausstellungen geben einen Einblick in den umfangreichen und vielseitigen Bestand der Kinderkünstler:innenbücher des ÓPLA-Archivs der Stadtbibliothek Meran. Diese außergewöhnlichen Bücher, die nicht selten überraschen, sind auch Inspiration und Ausgangspunkt für die zahlreichen Aktivitäten für Kinder. In den Seminaren und Treffen für Erwachsene werden diese Bücher aus künstlerischer, didaktischer und pädagogischer Sicht aufgeblättert. Im ÓPLab befindet sich außerdem ein kleines Café und eine sorgfältig kuratierte Buchhandlung, die zum Stöbern und Entdecken einlädt.

Helene Rungger (Stadtbibliothek Brixen)

biblio@brixen.it

Stadtbibliothek Brixen – ein Ort der Begegnung

Die Stadtbibliothek ist ein lebendiger Treffpunkt für Menschen jeden Alters – ein Ort der Inspiration, des Lernens und der kulturellen Entfaltung. Sie versteht sich als Kultur- und Freizeiteinrichtung. Als „dritter Ort“ zwischen zuhause und Arbeit will sie Menschen anregen, ihre Zeit kreativ zu gestalten. In Zusammenarbeit mit anderen Kultur-, Bildungs- und Freizeitorganisationen bieten wir regelmäßig Veranstaltungen und Programme an, die das kulturelle Leben bereichern und vielfältige Bildungsangebote schaffen.