



FREIE UNIVERSITÄT BOZEN

LIBERA UNIVERSITÀ DI BOLZANO

FREE UNIVERSITY OF BOZEN - BOLZANO

Fakultät für
Design und Künste

Facoltà di
Design e Arti

Faculty of
Design and Art

Manifesto degli studi

Corso di laurea in Design e Arti Curriculum in Design

anno accademico 2010/2011

OBIETTIVI FORMATIVI DEL CORSO DI LAUREA A BOLZANO

Il **corso di laurea in Design e Arti – curriculum in Design**, che comprende il design di prodotto e la comunicazione visiva, è volto a formare designer la cui preparazione accademica plurilingue li renda capaci di operare a livello internazionale in campi legati al design. Caratteristica principale del modello formativo della Facoltà di Design e Arti è la sua strutturazione in progetti interdisciplinari, dove la riflessione concettuale del lavoro di progettazione trova immediata applicazione nella pratica e nella sperimentazione. Ampio spazio è concesso all’iniziativa personale degli studenti¹ che sono stimolati a sviluppare progressivamente un metodo di lavoro personale. Questo corso è stato riformato secondo quanto previsto dal processo di Bologna. Il sistema crediti adottato è basato sul sistema ECTS (European Credit Transfer System).

SBOCCHI PROFESSIONALI

La formazione ampia e flessibile permette di acquisire competenze interdisciplinari nell’ambito del design del prodotto e della comunicazione visiva. Gli sbocchi professionali comprendono la progettazione di oggetti d’uso, di sistemi tecnici e di servizi, l’elaborazione di progetti grafici, di immagini coordinate, così come la progettazione grafica nei media e il web design.

LINGUE DI INSEGNAMENTO

Le lingue di insegnamento sono l’italiano, il tedesco e l’inglese. I singoli corsi di insegnamento si svolgono in una sola delle tre lingue ufficiali; i docenti hanno comunque il diritto di scegliere le altre due lingue per determinate parti del proprio corso. La Facoltà di Design e Arti si impegna a mantenere un equilibrio complessivo tra le 3 lingue ufficiali. In ogni caso l’esame finale dovrà svolgersi nella lingua ufficiale del corso.

COM’È COSTRUITO IL PERCORSO DI STUDI - PIANO DEGLI STUDI

La durata del corso di studi è di tre anni. L’insegnamento è diviso in semestri, per un totale di 6 semestri nel corso dei quali vengono acquisiti 180 crediti formativi (CP). Per ciascuno degli insegnamenti previsti deve essere superato un esame di profitto. Il corso di studi si conclude con l’elaborazione e la discussione di una tesi di laurea, il cui argomento è definito nel 6° semestre.

La frequenza agli insegnamenti del corso di laurea – pur non essendo obbligatoria – risulta necessaria, vista la natura pratica ed il lavoro di progetto intensivo previsto.

Gli studenti del Corso di Laurea in Design e Arti – curriculum in Design sono stimolati ad elaborare un proprio piano degli studi secondo le scadenze comunicate dalla Segreteria di Facoltà. Gli elementi per la composizione del piano degli studi individuale sono:

il Warm up
4 progetti
9 corsi
3 corsi di lingua
gli insegnamenti a scelta e
la prova di laurea.

IL WARM UP

Il Warm up è un semestre introduttivo e si compone di un progetto warm up e di due corsi pratici.

denominazione	Contenuti	ore	CP
progetto warm up	introduzione attraverso brevi esperienze di progetto alle metodologie, strategie e tecniche di progettazione, applicate nel contesto di un lavoro di progetto d’ équipe, multiculturale e multidisciplinare, e finalizzate a compiute realizzazioni nel campo del product design o della comunicazione visiva.	60	10
geometria descrittiva	modelli di rappresentazione geometrica	30	5
metodi e tecniche di rappresentazione WUP	disegno: introduzione ai metodi e alle tecniche di rappresentazione	36	3

Durante il Warm up vari responsabili di progetto e teorici propongono una serie di progetti di breve durata per consentire agli studenti di acquisire confidenza sia con i vari aspetti del design, sia con il metodo di ogni docente. Il Warm up deve obbligatoriamente essere seguito durante il 1° semestre.

Per superare il progetto warm up devono essere superati tutti i progetti brevi in esso contenuti. Gli studenti che non superano il progetto warm up prima dell’inizio del 2° semestre, durante il 2° semestre potranno seguire solo corsi di lingua e di officina e nel semestre invernale seguente dovranno iscriversi nuovamente al 1° anno di corso e frequentare il progetto warm up.

¹ Per motivi di scorrevolezza si è deciso di usare in questo documento la forma maschile, che per chi scrive ha un valore neutro.

I PROGETTI

Ci sono quattro tipi di progetto (A, B, C, D – vedi tabella sotto), di cui ogni tipo può essere seguito una sola volta. Nei singoli progetti – incentrati sul design del prodotto (PD) o sulla comunicazione visiva (CV) – vengono svolti incarichi pratici inducendo gli studenti a proporre soluzioni nuove attraverso elaborazioni autonome. Ogni progetto – guidato da un/a responsabile – è accompagnato e supportato da due discipline (una teorica e una pratica) dai contenuti a misura del progetto. Tra il 2° ed il 5° semestre gli studenti dovranno svolgere un progetto per semestre.

progetto A	contenuti	ore	CP	esame
product design	metodologie, strategie e tecniche di progettazione, applicate nel contesto di un lavoro di progetto d'équipe, multiculturale e multidisciplinare, e finalizzate a compiute realizzazioni nel campo del design del prodotto (PD).	90	12	1 esame 22 CP
modellistica digitale	controllo di programmi elettronici di progettazione tridimensionale finalizzati alla prototipizzazione e produzione rapida	60 integrate	5	
antropologia culturale	introduzione alla disciplina e ai principali metodi di indagine da essa adottati. Apprendimento alla verifica del lavoro di progetto anche da questa prospettiva.	30 integrate	5	
progetto B	contenuti	ore	CP	esame
comunicazione visiva	metodologie, strategie e tecniche di progettazione, applicate nel contesto di un lavoro di progetto d'équipe, multiculturale e multidisciplinare, e finalizzate a compiute realizzazioni nel campo della comunicazione visiva (CV).	90	12	1 esame 22 CP
interactive & motion graphics	apprendimento di metodi e tecniche della motion graphics, ambito della comunicazione visiva che utilizza il video e/o le tecnologie di animazione per creare l'illusione del movimento e/o del mutamento della forma.	60 integrate	5	
teoria e linguaggi della comunicazione visiva	elementi di analisi linguistica e comunicativa di forme oggettuali e iconiche; esercitazioni di analisi applicata	30 integrate	5	
progetto C	contenuti	ore	CP	esame
comunicazione visiva	metodologie, strategie e tecniche di progettazione, applicate nel contesto di un lavoro di progetto d'équipe, multiculturale e multidisciplinare, e finalizzate a compiute realizzazioni nel campo della comunicazione visiva (CV).	90	12	1 esame 22 CP
graphic design	metodi e tecniche del graphic design	60 integrate	5	
cultura visuale	elementi di analisi comunicativa e linguistica di forme oggettuali e iconiche; esercitazioni di analisi applicata.	30 integrate	5	
progetto D	contenuti	ore	CP	esame
product design	metodologie, strategie e tecniche di progettazione, applicate nel contesto di un lavoro di progetto d'équipe, multiculturale e multidisciplinare, e finalizzate a compiute realizzazioni nel campo del design del prodotto (PD).	90	12	1 esame 22 CP
tecnologie e sistemi di produzione	tecniche e sistemi produttivi in funzione dell'ingegnerizzazione del prodotto	60 integrate	5	
teorie e linguaggi del design di prodotto	ricerca delle tendenze espressive in rapporto alle dinamiche sociali e alle innovazioni tecnologiche	30 integrate	5	

I CORSI

Tutti i corsi riportati di seguito devono essere frequentati dagli studenti nel corso dei sei semestri. L'ordine può essere stabilito liberamente da loro tramite il proprio piano di studi.

denominazione	contenuti	semestre	ore	CP
storia dell'arte contemporanea	movimenti, autori e tendenze artistiche del '900, con particolare attenzione alle interrelazioni con il design	SI	30	5
teoria e pratica dell'immagine tecnologica	elementi di teoria della fotografia, del cinema, dell'immagine elettronica analogica e digitale. Studenti possono scegliere tra: fotografia artistica	SE	60	5
	fotografia commerciale	SI + SE	60	5
	video	SI	60	5
tipografia e grafica	introduzione ai fondamenti tecnici e progettuali della tipografia e grafica	SE	60	5
teoria del mutamento sociale	modelli sociologici del mutamento; metodologie qualitative di analisi dell'innovazione e delle mode	SI	30	5
storia e critica del cinema e dell'audiovisivo	movimenti, autori e tendenze principali del '900	SE	30	5
storia del design	processi, tendenze, teorie della progettazione di oggetti e di artefatti comunicativi nella modernità	SE	30	5
interior & exhibit design	risoluzione progettuale di allestimenti temporanei in spazi culturali, museali e commerciali con attenzione agli aspetti comunicativi	SE	60	5
metodi e tecniche di rappresentazione*	disegno. A scelta: disegno dal vero o rendering concettuale	SE	24	2
teorie dei media e dei consumi culturali	correnti del pensiero sociologico sui media e sull'industria culturale. Metodologie di ricerca e di analisi dei prodotti e dei processi mediatici	SE	30	5

SI = semestre invernale - **SE** = semestre estivo

*questa materia può essere scelta solo dopo aver superato l'esame di "metodi e tecniche di rappresentazione WUP"

I CORSI D'OFFICINA

Per avere accesso alle singole officine gli studenti devono seguire i rispettivi corsi introduttivi alle officine. Nel corso dei sei semestri ogni studente segue, a scelta, almeno cinque corsi d'officina (corsi introduttivi oppure di specializzazione) tra i seguenti:

denominazione	contenuti	attivato 2010/11
officina del legno	tecniche di lavorazione del legno	x
officina dei metalli	tecniche e lavorazione dei metalli	x
officina delle materie plastiche	tecniche di lavorazione delle materie plastiche	x
officina di modellazione di forme e stampi	tecniche di modellazione di forme e di stampi	
officina della modellistica	tecniche di modellistica, modelli di lavoro, modelli di funzione e prototipi	x
officina della modellistica digitale	CAD/CAM/CNC/CAQ, rapid prototyping, rapid production	x
officina dei materiali e delle tecnologie	merceologia del design	x
officina della stampa	tecniche di stampa e rilegatura, tipografia, serigrafia, incisioni, stampa a rilievo	x
officina della fotografia e del video	tecniche fotografiche e delle immagini in movimento	x
officina dei computer	strumenti e metodologie informatiche	x

I CORSI DI LINGUA

Per permettere agli studenti di seguire adeguatamente gli insegnamenti della facoltà vengono offerti vari corsi di lingua.

Denominazione	contenuti	ore	CP
3 corsi di lingua (italiano, tedesco, inglese)*	lingua generale e specialistica a vari livelli	30	3

* Non è possibile scegliere corsi di lingua nella lingua in cui si è sostenuto l'esame di maturità. – Per avere accesso a questi corsi di lingua è necessario aver superato il relativo esame di ammissione del Centro linguistico.

INSEGNAMENTI A SCELTA

Ci sono 12 CP a disposizione per insegnamenti a scelta dello/a studente/ssa. Possibili insegnamenti a scelta sono: materie opzionali offerte dalla facoltà, biennializzazione di alcune materie obbligatorie, corsi di lingua aggiuntivi e corsi seguiti presso altre facoltà (se corrispondono al piano formativo).

PROVA DI LAUREA

Nel sesto semestre, gli studenti elaborano un progetto individuale come prova di laurea. Concepiscono e formulano il tema del progetto in accordo con i relatori; questo tema deve comunque essere incentrato sul design del prodotto o sulla comunicazione visiva.

denominazione	contenuti	CP
prova di laurea	tema di progetto a scelta dello/a studente/ssa	10
riassunto in tre lingue	riassunto della tesi nelle 3 lingue d'insegnamento (it – dt – en)	1

LUOGO DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI E ORARIO

Ad eccezione dei corsi di lingua obbligatori, tutte le attività didattiche del corso di Laurea in Design si terranno nella sede principale della Libera Università di Bolzano, presso la Facoltà di Design e Arti in piazza Università, 1 oppure presso gli spazi previsti nell'edificio di Via Castel Weinegg, 2.

Il calendario con l'indicazione delle aule e degli orari in cui si svolgeranno i corsi sarà affisso all'albo della Facoltà di Design e Arti e sarà inoltre consultabile sul sito web della Libera Università di Bolzano. Attività didattiche particolari potranno avere luogo anche al di fuori dei semestri.

AMMISSIONE AL CORSO DI LAUREA: REQUISITI DI ACCESSO

La Libera Università di Bolzano stabilisce annualmente il numero massimo degli studenti che possono essere ammessi al corso di Laurea in Design e Arti – curriculum in design. Per l'anno accademico 2010/11 il numero massimo di studenti che potranno essere ammessi è **55**. Sono inoltre previsti **5** posti riservati a cittadini non comunitari residenti all'estero.

È vietata l'iscrizione contemporanea a più università o a più corsi di studio della stessa università.

Hanno accesso al corso di laurea gli aspiranti studenti in possesso dei seguenti titoli di studio:

- diploma di istruzione secondaria di secondo grado di durata quinquennale;
- diploma di istruzione secondaria di secondo grado di durata quadriennale, con o senza attestato di idoneità rilasciato alla fine dell'anno integrativo: ove mancasse tale attestato la Commissione esaminatrice si riserva di valutare la preparazione dell'aspirante studente e di individuare eventuali debiti formativi da recuperare durante il primo anno di corso;
- laurea (indipendentemente dal titolo di istruzione secondaria superiore posseduto);
- titoli equipollenti a quelli previsti ai punti a), b) e c).

Aspiranti studenti con titolo di studio conseguito all'estero hanno accesso al corso di laurea se in possesso di un titolo di studio equivalente al diploma di scuola secondaria ottenuto al termine di 12 anni di scuola. In caso di titolo conseguito al termine di un periodo scolastico inferiore ai 12 anni, valgono le disposizioni fissate dal Ministero. Se nel paese di provenienza un esame attitudinale costituisce presupposto per l'ammissione universitaria, il candidato deve presentarne certificazione. Per alcuni titoli (es. titolo statunitense di High School, titoli britannici, titoli greci ecc.) il Ministero prevede requisiti di accesso particolari.

I cittadini non comunitari residenti all'estero dovranno inoltre superare un test obbligatorio per l'accertamento della conoscenza della lingua italiana. Ulteriori informazioni saranno disponibili sul sito internet della Libera Università di Bolzano (www.unibz.it).

COME SI OTTIENE UN POSTO DI STUDIO - PRESCRIZIONE

Prima condizione per l'ottenimento di un posto di studio è la preiscrizione. È possibile preiscriversi a più corsi di laurea. La preiscrizione è possibile a partire da metà maggio e va effettuata attraverso il sito web **www.unibz.it**. Chi non dispone di un accesso ad Internet, può utilizzare appositi computer presso la Libera Università di Bolzano. Il modulo va compilato online e deve essere stampato interamente, firmato e consegnato o inviato per posta assieme agli allegati previsti in Segreteria studenti, sede di Bolzano **entro e non oltre giovedì 1° luglio 2010, ore 12.**

Si avverte che in caso di spedizione **non farà fede la data del timbro postale** e pertanto la domanda sarà accolta soltanto se pervenuta entro il termine previsto. A causa dei possibili disservizi postali, il candidato dovrà assicurarsi di inviare per tempo la documentazione! Le domande pervenute fuori termine o tramite e-mail non vengono prese in considerazione.

Spetta all'aspirante studente assicurarsi che la documentazione sia completa. Nel caso di domande incomplete la Commissione si riserva di escludere il candidato dal procedimento di ammissione.

Per evitare lunghe file di attesa si consiglia vivamente di non consegnare la documentazione negli ultimi giorni prima della scadenza.

Al modulo per la preiscrizione va allegata la seguente documentazione:

- una fototessera a colori;
- una fotocopia completa della carta d'identità o del passaporto validi (fronte/retro);
- eventuale copia dei certificati di lingua previsti;
- curriculum vitae;
- videoregistrazione (vedi procedimento di ammissione)
- una copia della dichiarazione di valore del titolo di studio (solo per aspiranti studenti con titolo di studio conseguito all'estero) – vedi il comma seguente;
- una copia del permesso di soggiorno valido per l'Italia (solo per i cittadini non comunitari regolarmente soggiornanti in Italia) – vedi il comma successivo

Gli aspiranti studenti con titolo di studio conseguito all'estero devono inoltre consegnare - al più tardi all'atto dell'immatricolazione - l'originale della **dichiarazione di valore** del titolo di studio, con allegato l'originale o la copia autenticata del titolo di studio, completa di traduzione ufficiale in lingua italiana (la traduzione non è necessaria in caso di titoli di studio conseguiti in paesi dell'area germanofona). La dichiarazione di valore viene rilasciata dall'autorità consolare italiana competente estera e conferma che il titolo di studio posseduto dal candidato consente l'ammissione ad un corso universitario analogo nel Paese nel quale è stato conseguito. Sarà cura dell'aspirante studente richiederla per tempo tenuto conto dei lunghi tempi di elaborazione da parte delle autorità consolari.

I cittadini non comunitari provvisti di regolare permesso di soggiorno per l'Italia (per uno dei motivi espressi dall'articolo 39, comma 5 del decreto legislativo 25/07/1998, n. 286) presentano la domanda direttamente all'università come descritto sopra. Questi candidati devono allegare alla domanda di preiscrizione una copia del valido **permesso di soggiorno** (per lavoro, per motivi familiari, per asilo politico o umanitario, per motivi religiosi). Un permesso di soggiorno per motivi di studio o un visto per motivi turistici non è sufficiente.

In caso il permesso sia scaduto, occorre allegare anche la richiesta di rinnovo.

Attenzione: in caso di mancato inoltro del permesso di soggiorno, il candidato verrà automaticamente considerato cittadino non comunitario residente all'estero, soggetto quindi ad apposita procedura di ammissione tramite le Autorità italiane nel Paese d'origine.

Gli aspiranti studenti non comunitari residenti all'estero devono presentare domanda di preiscrizione – oltre che presso l'università – anche presso la competente rappresentanza italiana (di regola il consolato) nel paese in cui hanno conseguito o in cui sono in procinto di conseguire il titolo di studio. Vanno osservati i termini previsti dal Ministero dell'Università e della Ricerca (www.study-in-italy.it). La mancata preiscrizione consolare comporta la nullità della domanda consegnata direttamente

all'università, in quanto la rappresentanza italiana all'estero è l'unica sede competente per l'accettazione e la trasmissione all'ateneo delle domande di preiscrizione.

Attenzione: I cittadini non comunitari residenti all'estero possono indicare un solo corso all'atto della preiscrizione!

PROCEDIMENTO DI AMMISSIONE: ESAME DI AMMISSIONE E GRADUATORIE

L'ammissione al corso è subordinata al superamento di una prova attitudinale.

Il procedimento di ammissione si divide in due fasi:

a) la prima fase prevede una preiscrizione secondo i termini descritti al punto precedente. Ai documenti previsti per la preiscrizione deve essere allegata una videoregistrazione. In questa videoregistrazione – della durata massima di 2 minuti – l'aspirante studente deve presentare se stesso e fare una analisi critica di un artefatto bi- o tridimensionale di sua libera scelta. Questa registrazione deve essere fornita su CD-Rom/DVD-Rom, su mini-DV oppure su video-DVD (provvisi di nome e cognome dell'aspirante studente) e consegnata anch'essa **entro il 1° luglio 2010, ore 12** alla Segreteria studenti. RegISTRAZIONI fornite su altri supporti non potranno essere prese in considerazione.

Chi utilizza un video-DVD non deve suddividerlo in capitoli (il filmato deve poter essere visionato come pezzo intero). Chi utilizza come supporto dati un CD-Rom/DVD-Rom, deve masterizzare il video in uno dei seguenti formati: *.avi, *.mov, *.mpeg (Quicktime), *.wmv (Windows Media Player). In base al formato, la commissione utilizza un lettore VLC¹, un Windows Media Player o un Apple Quicktime player. Il video deve funzionare su uno di questi lettori. I supporti digitali devono funzionare perfettamente; in caso contrario il video non potrà essere preso in considerazione. Si consiglia inoltre di verificare il corretto funzionamento del supporto digitale su diversi computer.

Sulla base dei materiali consegnati la commissione esaminatrice stabilisce – valutando elementi attitudinali e motivazionali, originalità, capacità di osservazione e di riflessione – i nominativi degli aspiranti studenti che saranno invitati a partecipare alla seconda fase del procedimento di ammissione.

b) La seconda fase consiste in un workshop che si svolgerà dal 16 al 18 luglio 2010. Durante questo periodo gli aspiranti studenti partecipano ad attività formative ed a prove di ammissione per permettere alla commissione di valutare la loro curiosità interdisciplinare, creatività e predisposizione al lavoro di gruppo. Viene inoltre svolto un colloquio con ogni partecipante. Al termine di questo è pubblicata la graduatoria finale degli ammessi. Questa graduatoria è valida solo per l'anno accademico 2010/11.

N.B.: Gli studenti provenienti da università estere che desiderano proseguire gli studi presso la Libera Università di Bolzano, Facoltà di Design e Arti, dovranno partecipare al procedimento di ammissione (preiscrizione entro il 1° luglio 2010).

IMMATRICOLAZIONE

Gli aspiranti studenti ammessi secondo graduatoria possono immatricolarsi al corso di laurea in Design e Arti presentando domanda **entro le ore 12 di venerdì 24 settembre 2010** presso la Segreteria studenti a Bolzano (piazza Università, 1).

Alla domanda deve essere allegata la ricevuta del versamento della prima rata delle tasse universitarie.

Gli aspiranti studenti con titolo di studio conseguito all'estero devono inoltre allegare:

- originale della dichiarazione di valore del titolo di studio rilasciata dall'autorità consolare italiana competente estera;
- originale o copia autenticata del diploma di scuola secondaria;
- originale della traduzione ufficiale del titolo di studio in lingua italiana (la traduzione non è necessaria in caso di titoli di studio conseguiti in paesi appartenenti all'area germanofona).

I cittadini non comunitari allegano inoltre la certificazione del permesso di soggiorno valido in Italia.

Gli studenti che intendono trasferirsi da un altro ateneo italiano alla Libera Università di Bolzano devono allegare alla domanda di immatricolazione una copia della domanda di trasferimento presentata all'ateneo di provenienza.

La graduatoria ha validità limitatamente all'anno accademico per il quale è stata formata. Nell'eventualità in cui i candidati interessati, utilmente collocati in graduatoria, non presentino domanda di immatricolazione entro la scadenza prevista, la Libera Università di Bolzano potrà accogliere le domande dei/delle candidati che seguono nella graduatoria.

I candidati che risultano in posizione utile in graduatorie di più corsi di laurea possono immatricolarsi ad un solo corso di laurea. Con l'immatricolazione perdono inoltre il diritto ad iscriversi ad un altro corso di laurea e ad essere ripescati nelle graduatorie di altri corsi.

¹ Il VLC-Player può essere scaricato gratuitamente dal link: www.videolan.org/vlc/

LINGUE

Per l'immatricolazione al primo anno di studi è necessaria la certificazione di almeno una delle tre lingue di insegnamento. Entro il primo anno di corso gli studenti dovranno comprovare le proprie conoscenze linguistiche in tutte e tre le lingue ufficiali di insegnamento.

La certificazione delle conoscenze linguistiche è possibile attraverso:

- il diploma di maturità, se conseguito in una delle tre lingue menzionate;
- il superamento delle prove di accertamento del Centro linguistico d'Ateneo (indirizzo e-mail e recapito telefonico sono indicati nell'ultima pagina del presente manifesto). Gli aspiranti studenti possono scegliere fra due appelli:
 - **10 giugno 2010** (e giorni seguenti): l'iscrizione alla prova va effettuata direttamente presso il Centro linguistico.
 - **25 agosto 2010** (e giorni seguenti): l'iscrizione alla prova verrà effettuata direttamente dal Centro linguistico per coloro che hanno superato il workshop di luglio.

Le prove avranno luogo a Bolzano, presso la sede della Libera Università di Bolzano.

I risultati degli esami vengono pubblicati presso il Centro linguistico e sul sito www.unibz.it. Chi non supera l'esame in giugno può ripeterlo in agosto.

- la presentazione, per le relative lingue, di uno dei seguenti certificati:

English	Exam	Level	Grade/Score
Cambridge ESOL	General English Exams	FCE, CAE, CPE	A – C
Cambridge ESOL	Business English Certificate – BEC	Vantage, Higher	A – B
ETS of Princeton, NJ	Test of English as a Foreign Language - TOEFL		540-677 Paper/207-300 Computer/IBT 76-120*
British Council etc.	IELTS (general & academic)		Band scores: 5.5-9.0
Italiano	Esame	Livello	Votazione
Università per Stranieri di Perugia	Certificato di Conoscenza della Lingua Italiana (CELI)	3, 4, 5	Superato
Università per Stranieri di Siena	Certificazione di Italiano come Lingua Straniera (CILS)	2, 3, 4	Superato
Università di Roma	Università di Roma Tre – Certificazione italiano L2	B2 - int.IT, C2 - IT	Superato
Istituto Dante Alighieri	Plida	B2, C1, C2	Superato
Provincia di Bolzano	Esame di bilinguismo	A	Superato
Deutsch	Prüfung	Niveau	Benotung
Goethe Institut	Goethe-Zertifikat	B2, C1	Bestanden
Goethe Institut	Deutsches Sprachdiplom	KDS, GDS	Bestanden
Goethe Institut	Zentrale Oberstufenprüfung – ZOP		Bestanden
Österreichisches Sprachdiplom	ÖSD	B2 MD, C1 OD	Bestanden
TestDaF-Institut, Hagen	TestDaF	3, 4, 5	Bestanden (alle Prüfungsteile)
Deutsche Kultusministerkonferenz	Deutsches Sprachdiplom - DSD	II. Stufe	Bestanden
Deutsche Hochschulen	Sprachprüfung für den Hochschulzugang – DSH	DSH-2, DSH-3	Bestanden
Provinz Bozen	Zweisprachigkeitsprüfung	A	Bestanden

* only valid for two years after sitting the test

Per le lingue per le quali all'atto dell'immatricolazione non vengono presentati attestati, diplomi o relative certificazioni o per le quali non è stato superato l'esame di lingua, gli studenti devono provvedere al recupero entro il primo anno di corso frequentando corsi di lingua presso il Centro linguistico della Libera Università di Bolzano. Per la frequenza di tali corsi non vengono attribuiti crediti formativi e con il superamento del relativo esame di profitto gli studenti acquisiscono i presupposti per l'iscrizione al secondo anno di corso.

Gli studenti che non certificano la conoscenza di una o due delle tre lingue di insegnamento non possono seguire corsi di facoltà pratici e teorici nella/e lingua/e non ancora certificata/e (con eccezione dei corsi pratici relativi al Warm up) fino alla certificazione della/e stessa/e.

Gli studenti che a causa del non superamento di uno o più esami di lingua del Centro Linguistico della LUB devono ripetere il primo anno di studi, non possono inoltre seguire alcun progetto fino al superamento di tutti gli esami di lingua necessari alla certificazione delle proprie conoscenze linguistiche.

Principianti in una o due lingue di insegnamento: A conclusione del workshop di ammissione di luglio 2010 una commissione stabilirà se i candidati non possiedono alcuna conoscenza di una o più delle tre lingue di insegnamento (italiano, tedesco, inglese). I candidati che non possiedono alcuna conoscenza di due delle tre lingue di insegnamento non possono essere ammessi al primo anno di studi. I candidati

che non possiedono alcuna conoscenza di una delle tre lingue di insegnamento sono tenuti a seguire un corso di lingua prima dell'inizio dell'anno accademico, di cui deve essere certificata la frequenza di almeno 100 ore di lezione, ed in seguito (nella seconda metà di settembre) a superare un test orale con una commissione per comprovare che le loro conoscenze linguistiche hanno raggiunto almeno il livello A1/a secondo il Quadro Comune Europeo di Riferimento (livello di lingua base raggiungibile dopo 100 ore di lezione). **Solo chi supera questo test orale è ammesso al primo anno di corso.** Il corso di lingua di 100 ore può essere seguito presso il Centro linguistico della LUB (v. Corsi di preparazione offerti dal Centro linguistico) oppure in qualsiasi scuola di lingue.

CORSI DI PREPARAZIONE OFFERTI DAL CENTRO LINGUISTICO (CORSI INTENSIVI)

In preparazione agli studi e alla prova di accertamento linguistico, il Centro linguistico della Libera Università di Bolzano organizza per i preiscritti **corsi intensivi** di tedesco, italiano e inglese. I corsi dureranno tre settimane (dal lunedì al venerdì, quattro ore al giorno) **dal 2 al 20 agosto 2010.**

Inoltre, il Centro linguistico organizza, nelle stesse lingue, nel periodo dal **2 agosto al 10 settembre 2010** corsi di lingua base per principianti.

Termine di iscrizione per tutti i corsi di lingua intensivi è il **23 luglio 2010.**

Ulteriori informazioni su termini, iscrizione e tasse sono disponibili sulle pagine web del Centro Linguistico nonché presso la segreteria del Centro linguistico (cfr. orario d'apertura).

TASSE DI ISCRIZIONE E CONTRIBUTI

Le tasse di iscrizione e contributi e la tassa provinciale per il diritto allo studio per l'anno accademico 2010/2011 ammontano a **1.280,50 €.**

Le tasse vanno corrisposte, tramite bonifico bancario, in **due rate:**

- la prima rata* di 705,50 € all'atto dell'immatricolazione,
- la seconda rata di 575 € entro il 31 marzo 2011.

* L'importo della prima rata comprende la tassa provinciale di 130,50 € e l'imposta di bollo da 14,62 €, corrisposta virtualmente.

Il pagamento della prima rata delle tasse è requisito essenziale per l'immatricolazione. Il ritardato pagamento della seconda rata comporta l'applicazione di un'indennità di mora. Chi non è in regola con il pagamento delle tasse e contributi non può sostenere gli esami né può ottenere il congedo per trasferirsi ad altra università o per passare ad altro corso di studi.

Gli studenti in situazione di handicap con un'invalidità riconosciuta pari o superiore al 66% hanno diritto all'esonero totale dalle tasse universitarie (e dalla tassa provinciale): il certificato rilasciato dall'autorità sanitaria deve essere consegnato all'inizio dell'anno accademico. Anche gli studenti stranieri che beneficiano di una borsa di studio del governo italiano hanno diritto all'esonero totale dalle tasse universitarie (e dalla tassa provinciale).

RICONOSCIMENTO DI CREDITI FORMATIVI

Dopo l'immatricolazione possono essere riconosciuti crediti formativi conseguiti al termine di precedenti studi universitari, coerenti con il contenuto delle discipline. Tali crediti saranno stabiliti da un'apposita commissione e inseriti nella carriera dello studente.

Gli esami sostenuti presso altre università italiane, presso cui lo studio si sia concluso con espressa rinuncia di proseguimento degli studi, non potranno essere riconosciuti.

BORSE DI STUDIO E POSTI ALLOGGIO IN STUDENTATI

Informazioni e domande relative all'erogazione di borse di studio, al rimborso della tassa provinciale per il diritto allo studio universitario nonché all'assegnazione di posti alloggio negli studentati possono essere richieste e presentate presso l'Ufficio per il Diritto allo Studio universitario, l'Università e la Ricerca scientifica della Provincia Autonoma di Bolzano.

Le richieste per **posti alloggio** possono essere presentate a partire da mercoledì, 7 aprile 2010, ore 9.00. I moduli di richiesta, che possono essere consegnati personalmente allo sportello dell'ufficio o spediti via fax a partire dalla data di cui sopra, saranno messi a disposizione sulla Homepage dell'ufficio a partire dai primi di aprile. È possibile e consigliabile inoltrare la domanda tempestivamente, anche prima del termine delle preiscrizioni o prima di conoscere il risultato della procedura di ammissione. L'assegnazione degli alloggi avviene in base all'ordine cronologico delle domande inoltrate; hanno precedenza le domande presentate di persona.

Per quanto riguarda le **borse di studio** studenti e futuri studenti possono rivolgersi per informazioni e consulenza anche ai collaboratori dell'Associazione studenti universitari sudtirolesi (sh.asus), che offrono un servizio di supporto nella compilazione delle domande online.

Gli indirizzi e i recapiti telefonici sono indicati all'ultima pagina del presente manifesto.

SERVIZIO ORIENTAMENTO

Il Servizio orientamento della Libera Università di Bolzano informa gli aspiranti studenti in merito all'offerta formativa dell'ateneo bolzanino fornendo supporto e consulenza nella scelta del percorso di studio. Presso gli InfoPoint di Bolzano e Bressanone è possibile consultare e ritirare materiale informativo relativamente ai corsi di laurea. È possibile inoltre usufruire di un servizio di consulenza personalizzata.

Il Servizio orientamento è a disposizione di persone in situazione di handicap per informazioni e sostegno sia prima dell'immatricolazione che durante gli studi.

L'indirizzo e il recapito telefonico sono indicati all'ultima pagina del presente manifesto.

CALENDARIO DELLE ATTIVITÀ PER L'ANNO ACCADEMICO 2010/11

Preiscrizioni	entro il 01/07/2010
Prove di accertamento linguistico	
1° sessione	a partire dal 10/06/2010
2° sessione	a partire dal 25/08/2010
Immatricolazione	entro il 24/09/2010
Semestre invernale	
Inizio delle attività didattiche	27/09/2010
Vacanze di Natale	24/12/2010 – 09/01/2011
Fine delle attività didattiche	22/01/2011
Semestre estivo	
Inizio delle attività didattiche	07/03/2011
Vacanze di Pasqua	22 – 25/04/2011
Fine delle attività didattiche	18/06/2011
Sessioni d' esame	
Invernale	24/01 – 08/03/2011
Estiva	20/06 – 09/07/2011
Autunnale	29/08 – 04/10/2011

PER ULTERIORI INFORMAZIONI:

www.unibz.it

Servizio orientamento

Piazza Università, 1
39100 Bolzano
tel.: +39 0471 012 100
fax: +39 0471 012 109
e-mail: info@unibz.it

INFOPOINT:

Bolzano, Piazza Università 1
mer, ven 10:00 - 12:30
mar, gio 14:00 - 16:00
Bressanone, Viale Ratisbona 16
gio 14:00 - 16:00
e su appuntamento

Segreteria Studenti Bolzano

Piazza Università, 1
39100 Bolzano
tel.: +39 0471 012 200
fax: +39 0471 012 209
e-mail: student.secretariat@unibz.it

Orario per il pubblico:
lun, mer e ven 09:00 - 12:00
mar e gio 14:00 - 16:00

Segreteria della Facoltà di Design e Arti

Piazza Università, 1
39100 Bolzano
tel.: +39 0471 015000
fax: +39 0471 015009
e-mail: design-art@unibz.it

Orario per il pubblico:
da lun a ven 09:00 - 12:00
mar e gio 14:00 - 16:00

Centro Linguistico

Via Dante, 9
39100 Bolzano
tel.: +39 0471 012 400
fax: +39 0471 012 409
e-mail: language.centre@unibz.it
www.unibz.it/language/index.html

Orario per il pubblico:
Bolzano, Via Dante 9
mer, ven 10:00 - 12:30
mar, gio 14:00 - 16:00
Bressanone, Viale Ratisbona 16
gio 09:00 - 11:00
(da ottobre a giugno)

**Ufficio per il Diritto allo Studio universitario, l'Università e la Ricerca scientifica
Provincia Autonoma di Bolzano**

Via Andreas Hofer, 18
39100 Bolzano
tel.: +39 0471 412 941 - 412 926
fax: +39 0471 412 949
e-mail: dirittostudio.universitario@provincia.bz.it
www.provincia.bz.it/diritto-allo-studio

Orario per il pubblico:
lun, mar, mer, ven 09:00 - 12:00
gio 08:30 - 13:00/14:00 - 17:30

Associazione studenti universitari sudtirolesi (sh.asus)

Via Cappuccini, 2
39100 Bolzano
tel.: +39 0471 974 614
e-mail: bz@asus.sh
www.asus.sh/

Orario per il pubblico:
da lun a gio 09:00 - 12:30 e 14:00 - 17:00
ven 09:00 - 12:30
